

«Рассмотрено»
Руководитель МО педагогов
Е.В. Попова
« 29 » 08 2023 года

«Согласовано»
Заместитель директора
А.В. Набокова
« 29 » 08 2023 года

«Утверждаю»
Директор КСОУ «Красноярская
лесная школа»
И.Н. Федоренко
« 29 » 08 2023 года



**Рабочая программа
по факультативному курсу
«Логика»**

3 класс

Дорохова Наталья Владимировна, учитель начальных классов

2023 – 2024 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа факультативного курса «Логика» для 3 класса на 2023/2024 учебный год составлена на основе нормативной базы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации:
 - от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
 - от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
 - от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
 - от 09 марта 2004 года № 1312 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО БАЗИСНОГО УЧЕБНОГО ПЛАНА И ПРИМЕРНЫХ УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»
 - от 30 августа 2013 года № 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".
- Авторская модернизированная программа развивающего курса «Мир логики», «Мир фантазии» Светланы Гин.
- Положение о рабочей программе учебного курса, предмета с изменениями КСОУ «Красноярская лесная школа» от 13.06.2017 года.
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 24 ноября 2015 года)

Введение в начальную школу регулярных развивающих занятий, включение детей в постоянную поисковую деятельность существенно гуманизирует начальное образование. Такой систематический курс как «Логика» создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Решить многие проблемы мышления школьников помогает учебная задача, которая существенно отличается от многообразия частных задач. При решении частных задач школьники овладевают столь же частными способами. Лишь при длительной тренировке дети усваивают некоторый общий подход. Усвоение этого способа происходит по эмпирическому принципу движения мысли от частного к формально общему. При решении же учебной задачи ученики первоначально овладевают содержательным общим способом, а затем безошибочно используют его при подходе к каждой частной задаче. Появление курса «Логика» связано с тем, что: в современном мире уже недостаточно обучать только получению информации; анализ, сортировка информации, аргументация, которые используются при преподавании обычных предметов, лишь малая часть навыков мышления, обучающиеся должны владеть и другими навыками; конкретные предметы имеют свои идиомы, потребности и модели, тогда как логика является некоторым метапредметом, который объединяет все знания и личный опыт ученика.

Актуальность выбора курса «Логика» определена следующими факторами: на основе диагностических фактов выявлено, что у дошкольников, занимающихся в нашей гимназии предшкольной подготовкой, слабо развито логическое мышление, концентрация внимания, быстрота реакции.

Новизна данной программы определена требованиями к результатам основной образовательной программы начального общего образования ФГОС. Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей.

Отличительной особенностью новых стандартов является включение в перечень требований к структуре основной образовательной программы:

- соотношение урочной и внеурочной деятельности обучающихся;
- содержание и объем внеурочной деятельности обучающихся.

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются:

- определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;
- достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

Целью обучения логике является развитие и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) и формирование ключевых компетенций обучающихся.

Задачи курса:

- Создать условия для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску.
- Обеспечить становление у детей развитых форм сознания и самосознания.
- Обучить приемам поисковой и творческой деятельности.
- Развитие комплекса свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности».
- Сформировать представление о математике как форме описания и методе познания окружающего мира.

2. Общая характеристика факультативного курса

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются:

- определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;
- достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

Курс «Мир логики», «Мир фантазии» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте 9- 11 лет.

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;

- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, семинар, ролевая и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Виды деятельности: игровая, познавательная.

Система занятий по курсу «Мир логики», «Мир фантазии» позволяет решать следующие аспекты: познавательный, развивающий, воспитывающий.

Познавательный аспект:

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, а также логического мышления;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков.

Развивающий аспект:

создать условия для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, выделять главное, доказывать и опровергать, делать умозаключения;

- способствовать развитию пространственного восприятия и сенсорно-моторной координации.

Воспитывающий аспект:

- воспитание системы межличностных отношений.

Описание ценностных ориентиров содержания курса «Логика»

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и совершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

3. Место факультативного курса в образовательной деятельности

Данная программа реализуется в течение 1 года. Занятия проходят 1 раз в неделю. Продолжительность курса определена из расчёта 34 часа (1 раз в неделю).

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения факультативного курса «Логика»

В результате изучения данного курса **в третьем классе** обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УДД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;

Познавательные УУД:

- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

К концу 3 класса учащиеся:

- будут знать, чем отличается сказка от реальности;
- будут знать критерии оценки творческих работ (адаптированные к данному возрасту); о приёмах фантазирования «Морфологический анализ», «Метод фокальных объектов»; о приёмах фантазирования Джанни Родари, о типовых приёмах фантазирования;
- будут уметь сочинять загадки про объекты ближайшего окружения при помощи алгоритма; сочинять сказочные сюжеты; отгадывать шарады; сочинять метафоры, истории и сказки; фантазировать и прогнозировать; решать проблемные ситуации.

5.Содержание факультативного курса

1. Знакомство с фантазированием

1. Понятие о фантазировании

Чтение рассказа. Обсуждение «Легко ли выдумывать?» чем различаются фантазия и ложь? Чем отличается сказка от реальности? Входная контрольная работа. Представление курса «Мир фантазии»

1. Что мешает придумывать?

Понятие о психологической инерции. Упражнение «Боремся с психологической инерцией». Решение задач «да-неток».

1. Критерии оценки творческих работ

Игра «Теремок». Понятие об уровнях новизны. Упражнение «Клякса» Практическая работа по приёму «Думай о другом!»

2. Развитие ассоциативности

2.1 Сочинение загадок

Игра «Отгадай-ка». Ознакомление с алгоритмом сочинения загадок. Практическая работа по сочинению загадок. Анализ применимости алгоритма.

2.2 Придумывание метафор

Игра «Море волнуется...» Упражнение «Превращения». Ознакомление с алгоритмом придумывания метафор. Практическая работа по придумыванию метафор.

2.3 Правила запоминания

Игра «Пол-потолок». Упражнение «Проверка памяти». Тренинг «Цепочка ассоциаций». Практическая работа «Как запоминать словарные слова?».

2.4 Обобщение изученного

Содержание занятия – по выбору учителя.

3. Приём фантазирования «Морфологический анализ»

3.1 Приём «Объединение»

Упражнение «Кто больше знает?». Игра «Да-нетка». Беседа «Сказочные животные» Фантазирование «Необычные животные». Рисование.

3.2 Морфологический анализ

Упражнение «Домики». Ознакомление с приёмом «Морфологический анализ». Упражнение «Фоторобот охотника». Игра-рисование «Превращалки».

3.3 Игры со словами

Игра «Мальчики или девочки?». Упражнение «Имена и числа в словах». Игра «Почему не говорят?». Отгадывание шарад. Инсценирование.

3.4 Конструктор игр

Упражнение «Игра для слонов». Практическая работа «Синтез учебных игр». Игра «Смешная история».

3.5 Придумывание сказок

Игра «Герои сказок». Беседа «Из чего состоит сказка?». Практическая работа по сочинению сказочных сюжетов.

3.6 Обобщение изученного

Содержание занятия – по выбору учителя.

4. Приём фантазирования «Метод фокальных объектов»

1. Признаки объектов

Игра «Аукцион». Игра «Цепочка». Практическая работа по сочинению загадок. Упражнение «Если бы...»

1. Действия объектов

Игра «Кто? Что делает?». Игра-театрализация. Практическая работа по сочинению загадок. Упражнение «Нелепицы». Упражнение «Перевертыши».

1. Метод фокальных объектов

Игра «Невпопад». Упражнение «Необычные предметы». Объяснение метода фокальных объектов. Практическая работа по усовершенствованию объектов.

5. Приёмы фантазирования Джанни Родари

5.1 Приём «Круги по воде»

Игра «Поле Чудес». Объяснение приёма «Круги по воде». Сочинение историй.

5.2 Приёмы «Бином фантазии», «Произвольная приставка».

Игра «Кто? Что?». Объяснение приёма «Произвольная приставка». Фантазирование по приёмам.

5.3 Приём «Что потом?»

Загадки-шутки. Практическая работа «Что потом?». Фантазирование «Сказки с тремя концами». Упражнение «Фантастическое продолжение».

5.4 Приём «Творческая ошибка»

Игра «Запрещённое движение». Упражнение «Объясни ошибку». Сочинение сказки по приёму «Кот и кит».

5.5 Обобщение изученного

Содержание занятия – по выбору учителя.

6. Типовые приёмы фантазирования

6.1 Приём «Оживление»

Игра «Одушевлённое-неодушевлённое». Беседа о приёме «Оживление». Упражнение «Что думают предметы?». Фантазирование по приёму.

6.2 Приём «Увеличение – уменьшение»

Игра «Карлики и великаны». Беседа о приёме «Увеличение – уменьшение». Упражнение по изменению свойств и признаков

объектов.

6.3 Приём «Ускорение – замедление»

Игра «Быстро – медленно». Беседа о приёме «Ускорение – замедление». Упражнение «Времена года». Фантазирование «Если бы время могло изменяться...»

6.4 Приём «Дробление – объединение»

Игра «В одном – много». Объяснение приёма «Дробление – объединение». Фантазирование по приёму. Отгадывание загадок.

6.5 Приём «Наоборот»

Проблемная ситуация. Беседа о приёме «Наоборот». Упражнение «Что делают не-предметы». Рисунки с противоречиями. Загадки-ловушки. Игра «Шифровки».

6.6 Приём «Бином антонимов»

Игра «Чёрное – белое». Объяснение приёма «Бином антонимов». Фантазирование по приёму. Отгадывание загадок.

6.7 Обобщение изученного

Содержание занятия – по выбору учителя.

7. Изобретательские ресурсы

7.1 Метод Робинзона

Игра «Необитаемый остров». Обсуждение «Как прожить на необитаемом острове?». Упражнение «Робинзоны». Упражнение «Путаница». Фантазирование «Обмен телами».

7.2 Использование ресурсов

Игра «Маша-растеряша». Упражнение «Ищем замену». Упражнение

«Кружок». Решение проблемных ситуаций. Упражнение «Поиск объяснений».

8. Фантазирование и прогнозирование

8.1 Сказки про животных

Игра «Зоопарк». Беседа «Сказки про животных». Упражнение «Сказки с «объяснениями». Рисование «Сказочные места». упражнение «А почему?»

8.2 Сказки от слона «Почему?»

Игра «Обмен причинами». Беседа «Почемучки». Фантазирование «Мировые загадки». Упражнение «Найди причину».

8.3 Правила прогнозирования

Игра «Чего раньше не было?». Беседа о правилах прогнозирования. Практическая работа по прогнозированию.

9. Подведение итогов обучения

9.1 Обобщающее занятие

Презентация творческих работ. Итоговая контрольная работа. Анкетирование. Беседа о творчестве.

6. Учебно-тематическое планирование факультативного курса

№ п/п	Раздел программы	Количество часов
1	Знакомство с фантазированием	3
2	Развитие ассоциативности	4
3	Приём фантазирования «Морфологический анализ»	6
4	Приём фантазирования «Метод фокальных объектов»	3
5	Приём фантазирования Джанни Родари	5
6	Типовые приёмы фантазирования	7
7	Изобретательные ресурсы	2
8	Фантазирование и прогнозирование	3
9	Подведение итогов обучения	1
	Итого	34

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности

Учебно-методическая литература для учителя

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2018.- 223 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: система заданий. В 2-х ч./ М.Ю.Демидова; под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 2 –е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 215 с. – (стандарты второго поколения).
3. Программа и методические рекомендации по внеурочной деятельности «Мир логики» С.Гин. М: ВИТА – ПРЕСС, 2018.- 160с.
6. Нежинская О.Ю. Занимательные материалы для развития логического мышления. Волгоград. 2018г.

Литература для учащихся

1. Савенков А.И. Маленький исследователь: развитие творческого мышления для детей 9-10 лет. Ярославль. 2019г.

Технические средства обучения

- Персональный компьютер с МФУ.
- Мультимедийный проектор.
- Интерактивная доска.

8. Планируемые результаты факультативного курса

В результате изучения факультативного курса «Логика»

Обучающиеся **получат возможность научиться:**

- Сочинять загадки, метафоры, сказки;
- Освоят приёмы «Морфологический анализ», «Метод фокальных объектов»;
- Приёмы фантазирования,
- Научатся преодолевать психологическую инерцию

Обучающиеся **научатся:**

- систематизировать и обобщать полученные знания;
- работать в группе, в паре;
- использовать разные приемы для составления задач, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.
- методам и приемам решения изобретательских и творческих задач;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- использовать разные приемы для составления задач, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- сравнивать, классифицировать предметы, выстраивать логические цепочки.

Календарно-тематическое планирование факультативного курса «Логика» в 3 классе

№ п/п	Тема, тип урока.	Кол ичес тво часо в.	Планируемые результаты.		Вид деятельности, форма работы.	Даты прове дения по плану	Даты прове дения по факт у.
			Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Универсальные учебные действия			
1.	Понятие о фантазировании	1	Фантазированию можно научиться	Сочинять, придумывать, рассказывать.	Беседа, игра, фантазирование		
2.	Понятие о психологичес кой инерции	1	Для того, чтобы придумывать, надо бороться с психологической инерцией (ПИ)	Учиться видеть ситуации с разных точек зрения, развивать воображение, Выработать привычку: «Не повторять и не повторяться».	Практическая работа, создание творческих продуктов		
3.	Развитие ассоциативно сти. Критерии новизны	1	Придумывать то, на что похожи рисунки и предметы.	Учиться видеть ситуации с разных точек зрения, развивать воображение, Выработать привычку: «Не повторять и не повторяться».	Игра, проблемный диалог		
4.	Ассоциативн ые загадки	1	Придумывать загадки, описывая, на что похож предмет.	Работать по алгоритму.	Фантазирование, беседа, практическая работа		
5.	Метафоры	1	Правила придумывания, метафоры (образные сравнения)	Придумывание метафор по алгоритму	Беседа, сравнение		
6.	Значение ассоциативно сти	1	Ассоциации (пары слов)	Использование ассоциаций для запоминания	Игра		
7.	Развитие ассоциати -	1	Метафоры ,ассоциации, загадки.	Выполнение заданий с использованием изученных приемов.	Создание творческих продуктов		

	вности: обобщение				Работа в группах		
8.	Прием «Объединение»	1	Придумывание с помощью приема «Объединение»	Придумывать и рисовать фантастических животных	Практическая работа, фантазирование		
9.	Прием «Морфологический анализ»	1	Знакомство с приемом «Морфологический анализ»	Игра «Превращалки» Рисование картин под названиями.	Практическая работа, фантазирование		
10.	Игры со словами	1	Слова-матрешки, шарады.	Анализ структуры слова позволяет играть с ним.	Проблемный диалог		
11.	Конструктор игр	1	Морфологический анализ для придумывания новых игр.	Придумывание игр . Синтезирование игр.	Проблемный диалог, фантазирование		
12.	Придумывание сказок	1	Морфологический анализ для придумывания сказок.	Сочинение сказок.	Проекты.		